



MESTO NITRA

Materiál na rokovanie Mestského zastupiteľstva v Nitre

Predkladateľ:	Marek Hattas, primátor mesta Nitra
Číslo materiálu:	923/2021
Názov materiálu:	Návrh na udelenie Ceny mesta Nitra Mgr. art. Eve Pavlíkovej Kubošiovej za celoživotný mimoriadny prínos pre slovenskú divadelnú a filmovú scénu a za rozvoj kultúrno - spoločenského života v Nitre
Spracovateľ:	Dagmar Bojdová, vedúca odboru kultúry
Napísal:	Mariana Krajmerová, referentka pre kultúru
Prizvať:	-
Dátum rokovania MZ:	9. 9. 2021
Dátum vyhotovenia:	23. 8. 2021
Návrh na uznesenie:	Mestské zastupiteľstvo v Nitre p r e r o k o v a l o Návrh na udelenie Ceny mesta Nitra Mgr. art. Eve Pavlíkovej Kubošiovej, za celoživotný mimoriadny prínos pre slovenskú divadelnú a filmovú scénu a za rozvoj kultúrno - spoločenského života v Nitre u d e ľ u j e Cenu mesta Nitra Mgr. art. Eve Pavlíkovej Kubošiovej za celoživotný mimoriadny prínos pre slovenskú divadelnú a filmovú scénu a za rozvoj kultúrno - spoločenského života v Nitre u k l a d á vedúcemu odboru kultúry zabezpečiť akt udelenia Ceny mesta Nitra na slávnostnom zasadnutí Mestského zastupiteľstva v Nitre
Podpis predkladateľa:	

Návrh na udelenie Ceny mesta Nitry
Mgr. art. Eve Pavlíkovej Kubošiovej
za celoživotný mimoriadny prínos pre slovenskú divadelnú a filmovú scénu
a za rozvoj kultúrno - spoločenského života v Nitre

Meno: Mgr. art. Eva Kubošiová
Povolanie: herečka

Eva Kubošiová, verejnosti známa pod umeleckým - rodným menom Eva Pavlíková, patrí medzi popredné slovenské divadelné herečky. Divadlu Andreja Bagara v Nitre zasvätila celý svoj profesionálny divadelný život a je výraznou tvárou a osobnosťou nitrianskeho a slovenského divadla. V roku 2020 oslávila významné životné jubileum.

Ako malá navštevovala balet a hru na klavír na EŠU v Košiciach, spievala v speváckych zboroch, bola majsterka kraja v latinskoamerických tancoch a ako 10-ročná účinkovala v Opere Štátneho divadla Košice v inscenácii Carmen. Počas štúdia na košickom gymnáziu sa venovala tiež amatérskeму divadlu. Hrávala v divadelnom súbore Malé divadelné štúdio, ktoré viedla trojica známych osobností: režisér Jozef Pražmári, dramaturg Štefan Oľha a scénický výtvarník Štefan Hudák, ktorí ako tvorivá trojica pracovali pod skratkou HOP. Pod ich vedením účinkovala Eva Pavlíková vo viacerých úspešných inscenáciách, ako napríklad: Pokojný úsvit, Vila Tereza, Veľavážení súdruhovia potomci a iné. Práve na súťaži amatérskeho divadla v Spišskej Novej Vsi jej hodnotitelia Oleg Dlouhý, Anton Kret a Vladimír Štefko odporučili, aby šla študovať herectvo na VŠMU, kam napokon aj po úspešných prijímacích skúškach nastúpila do ročníka profesora Zachara. Jej spolužiakmi boli Miro Noga, Stano Král, Paľo Višňovský, Milan Bahúl a Ina Gogálová. Odbor herectva absolvovala na Vysokej škole múzických umení v Bratislave v roku 1983. Do umeleckého súboru Divadla Andreja Bagara v Nitre si ju vybral režisér Jozef Bednárík a Eva Pavlíková sa takmer okamžite stala výraznou protagonistkou jeho nitrianskych inscenácií. V DAB v Nitre pôsobí už 37 rokov, na svojom konte má viac ako 100 postáv. Jej prvou inscenáciou v DAB boli Trójanky v réžii Jozefa Bednáríka, kde sa predstavila v postave Kassandry. Účinkovala aj v ďalších úspešných Bednáríkových inscenáciách: Jarné prebudenie (1983), O cárovi Saltánovi (1983), Perikles, kráľ tyrský (1984), Zojkin byt (1984), Proso (1986), Meštiak šľachticom (1986), Modrý vták (1988). Výrazné boli tiež jej postavy v inscenáciách Karola Spišáka Utekajte, slečna Nituš! (1986), Milý luhár (1993). Do hlavných postáv vo svojich úspešných nitrianskych inscenáciách Plánka (1996) a Slečinka (1997) ju obsadil aj režisér Marián Pecko. Veľké príležitosti priniesla Eve Pavlíkovej éra muzikálov, v ktorých využila svoj nielen herecký, ale aj tanečný a spevácky talent. Účinkovala vo všetkých nitrianskych muzikálových tituloch väčšinou v hlavných ženských postavách: Pacho sa vracia (1995), Mária Stuartová (1995), Malý obchod hrôzy (1997), Fidlík na streche (1998), Báthoryčka (2000), Grék Zorba (2001), Adam Šangala (2003), Kabaret (2004), Divotvorný hrniec (2006), Modrá ruža (2008), Sladká Charity (2011), Tisícročná včela (2013, 2019), Povolanie pápež (2016). V poslednom období sa predstavila aj vo viacerých tituloch súčasnej drámy: Ľudia, miesta a veci (2018), Banalita lásky (2019), Dom (2020).

Okrem divadelného herectva sa úspešne venuje tvorbe v rozhlase, filme, televízii a dabingu. Účinkovala takmer v 50 filmoch a televíznych filmoch, pričom k najznámejším titulom patria: Tábor padlých žien, Čarovné kresadlo, Ďakujem, dobre či Únos. Diváci si ju určite pamätajú aj z úspešných televíznych seriálov: Alžbetin dvor, Ako divé husi, Dunajské rozprávky, Ordinácia v ružovej záhrade, Búrľivé víno, Oteckovia či Delukse.

Pôsobila aj ako šéfká umeleckého súbor DAB v Nitre, svoje skúsenosti zúročila ako pedagogička na Univerzite Konštantína Filozofa v Nitre. Vyšla jej kniha rozhovorov s osobnosťami DAB Nitra / Rozhovory spoza opony, 2009.

V Nitre každoročne realizuje svoj koncertný program, angažuje sa v rôznych komunitných aktivitách, moderovala vlastnú talk show Divadelná kaviareň a dlhoročne tiež účinkuje v rámci šansónových večerov. V rokoch 2007 – 2011 bola členkou Komisie pre kultúrnu činnosť Mestského zastupiteľstva v Nitre.

Za svoju hereckú tvorbu získala viacero nominácií a ocenení, okrem iných: Cenu Literárneho fondu za titulnú postavu v hre F. G. Lorcu Plánka (1997), Krišťáľové krídlo v kategórii divadlo a audiovizuálne umenie, tiež bola nominovaná na Slovenku roka 2011 v kategórii umenie a kultúru. V roku 2015 jej bola udelená Cena primátora mesta Nitry za výrazný rozvoj divadelného umenia a úspešnú reprezentáciu mesta Nitry.

Zdroj:

Komisia pre kultúru a kreatívny priemysel Mestského zastupiteľstva v Nitre, Divadlo Andreja Bagara v Nitre, doplnené infom z webu.

Dôvodová správa

Návrh na udelenie Ceny mesta Nitry Mgr. art. Eve Pavlíkovej Kubošiovej za celoživotný mimoriadny prínos pre slovenskú divadelnú a filmovú scénu a z rozvoj kultúrno – spoločenského života v Nitre predkladá primátor mesta Nitry, na základe návrhu Komisie pre kultúru a kreatívny priemysel Mestského zastupiteľstva v Nitre a v súlade so Všeobecne záväzným nariadením č. 1/1998 o udeľovaní ocenení mesta Nitry v znení neskorších zmien a dodatkov.

Predložený návrh v zmysle čl. 5, ods.1 Všeobecne záväzného nariadenia č.1/1998 o udeľovaní ocenení mesta Nitry v znení neskorších zmien a dodatkov prerokovala na svojom zasadnutí dňa 11. augusta 2021 Komisia pre kultúru a kreatívny priemysel Mestského zastupiteľstva v Nitre. Uznesením č. 22/2021-KK odporučila Mestského zastupiteľstvu v Nitre udeliť Mgr. art. Eve Pavlíkovej Kubošiovej Cenu mesta Nitry za celoživotný mimoriadny prínos pre slovenskú divadelnú a filmovú scénu a za rozvoj kultúrno-spoločenského života v Nitre.

Mestská rada v Nitre prerokuje predmetný návrh na svojom zasadnutí dňa 31. 8. 2021. Jej stanovisko bude predložené na rokovanie Mestského zastupiteľstva v Nitre dňa 9. 9. 2021.

